



ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ
ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರದಾನ ಸಮಾರಂಭ 2018

47ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನ ಬಹುಮಾನ



ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರದಾನ ಸಮಾರಂಭ-2018

47ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನ ಬಹುಮಾನ

ದಿನಾಂಕ: 05-10-2018, ಶುಕ್ರವಾರ, ಸಂಜೆ: 06.00 ಗಂಟೆ | ಸ್ಥಳ: ರವೀಂದ್ರ ಕಲಾಕ್ಷೇತ್ರ, ಬೆಂಗಳೂರು



ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ

2ನೇ ಮಹಡಿ, ಕನ್ನಡ ಭವನ, ಜಿ.ಸಿ. ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-560 002, ದೂರವಾಣಿ : 080-2248 0297

www.lalitkalakarnataka.org, e-mail: kla.karnataka@gmail.com

ಪ್ರಕಾಶಕರು

ಇಂದ್ರಮ್ಮ ಹೆಚ್.ವಿ.

ಲಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್

ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ

ಕನ್ನಡ ಭವನ, ಜಿ.ಸಿ. ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು - 560 002.

ದೂರವಾಣಿ : 080-22480297

ವೆಬ್‌ಸೈಟ್ : www.lalitalakarnataka.org

ಇಮೇಲ್ : kla.karnataka@gmail.com

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು

ಪ್ರೊ. ಎಂ.ಜಿ. ಕಮಲಾಕ್ಷಿ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಕ್ಯಾಟಲಾಗ್ ಬರಹ

ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ

ಮುದ್ರಣ

ಎಂ.ಎಸ್. ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು

ಮೊಬೈಲ್: 9886355728 / 9845781511

ಇಮೇಲ್ : msgraphics11@gmail.com



ಅಭಿನಂದನೆ

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು 2018-19ನೇ ಸಾಲಿನ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಹಾಗೂ 47ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನದ ಬಹುಮಾನ ವಿತರಣೆ ನೀಡುತ್ತಿರುವುದು ಸಂತಸದ ಸಂಗತಿ. ದೃಶ್ಯ ಕಲಾ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿನ ಅರ್ಹ ಸಾಧಕರನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅವರನ್ನು ಅಭಿನಂದಿಸುತ್ತಿರುವುದು ನಮ್ಮ ಸಮಾಜದ ಉತ್ತಮ ಪರಂಪರೆಯಾಗಿದೆ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಸುವರ್ಣ ಸಂಭ್ರಮ ಆಚರಣೆ ನಂತರದಲ್ಲಿ ಅಕಾಡೆಮಿಗೆ ಮೊದಲ ಮಹಿಳಾ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಅಧಿಕಾರ ವಹಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಪ್ರೊ.ಎಂ.ಜೆ.ಕಮಲಾಕ್ಷಿ ಅವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ 18ಮಂದಿ ಕಲಾವಿದ ಸದಸ್ಯರ ಸಹಕಾರ ಹಾಗೂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ಒಂದು ವರ್ಷದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದಾದ್ಯಂತ ಕಲೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳ

ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಅರ್ಥಪೂರ್ಣ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಶ್ಲಾಘನೀಯ ಸಂಗತಿ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಮೂರು ಮಂದಿ ಹಿರಿಯ ಸಾಧಕರಿಗೆ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮತ್ತು ಹತ್ತು ಮಂದಿ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನದ ಬಹುಮಾನಿತ “ಕಲಾವಿದರನ್ನು” ಗೌರವಿಸುತ್ತಿರುವುದು ಅಭಿನಂದನಾರ್ಹವಾಗಿದೆ. ಎಲ್ಲಾ “ಮಹನೀಯರಿಗೂ” ನನ್ನ ಮನದಾಳದ ಶುಭ ಹಾರೈಕೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಎನ್. ಆರ್. ವಿಶ್ವಕುಮಾರ್

ನಿರ್ದೇಶಕರು

ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು



ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ನುಡಿ

ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಸುವರ್ಣ ಸಂಭ್ರಮವನ್ನು ದಾಟಿ ವಜ್ರ ಮಹೋತ್ಸವದ ಆಚರಣೆಯೆಡೆಗೆ ದಾಪುಗಾಲು ಹಾಕುತ್ತಿರುವ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಮೊದಲ ಮಹಿಳಾ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಅಧಿಕಾರ ವಹಿಸಿಕೊಂಡ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಹೊಸ ಹೊಸ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಲು ಕಾರ್ಯಗತಗೊಳಿಸಲು ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನಿಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಮೊದಲಿಗೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯಿಂದ ಪ್ರಸ್ತುತದಲ್ಲಿ 2018ನೇ ಸಾಲಿನ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಹಾಗೂ 47ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನದ ಬಹುಮಾನಕ್ಕೆ ಆಯ್ಕೆಯಾಗಿರುವ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅಭಿನಂದನೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅಕಾಡೆಮಿಯು ವಿನೂತನವಾಗಿ ಗ್ರಾಫಿಕ್ ಫೆಲೋಶಿಪ್‌ನ್ನು ನೀಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಕಲಾಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಗ್ರಾಫಿಕ್ ಸ್ಟುಡಿಯೋವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಮೊದಲ ತಂಡ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಕಾರ್ಯಾಗಾರ ಪೂರೈಸಿ ಎರಡನೇ ತಂಡದ ಕಾರ್ಯಾಗಾರ ಕಾರ್ಯ ಪ್ರಗತಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಮೊದಲ ಕಾರ್ಯಾಗಾರದ ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನು ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಗ್ಯಾಲರಿಯಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಅಧಿಕಾರ ವಹಿಸಿಕೊಂಡ ನಂತರದಲ್ಲಿ ಅಕಾಡೆಮಿಯಿಂದ ಹಲವಾರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಮಾಡಿರುವುದಲ್ಲದೆ ಕಾರ್ಯಾಗಾರಗಳು, ಕಮ್ಮೆಟಗಳು, ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದೆ. ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳದ ಮಹಾಮಸ್ತಕಾಭಿಷೇಕ-2018ರ ಅಂಗವಾಗಿ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಭತ್ತಿಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳ, ಕರ್ನಾಟಕ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪರಿಷತ್, ಬೆಂಗಳೂರು, ರಾಜ್ಯದ ಗಡಿ ಜಿಲ್ಲೆಯಾದ ಬೀದರ್ ಹಾಗೂ ಮಧ್ಯ ಕರ್ನಾಟಕದ ದಾವಣಗೆರೆ ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡಿರುವುದಲ್ಲದೆ ಕ್ಯಾಲೆಂಡರ್ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಹೊರತರಲಾಗಿದೆ. ಇದೊಂದು ಅಕಾಡೆಮಿಯ ವಿನೂತನ ಪ್ರಯೋಗವಾಗಿದೆ.

ಹಂಪಿ ಉತ್ಸವದ ಆಚರಣೆಯ ಕಲಾಶಿಬಿರ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ್ವರದಲ್ಲಿ ಪುಲಗೆರೆ ಉತ್ಸವದಲ್ಲಿ ಕಲಾ ಶಿಬಿರ, ಬಹುರೂಪಿ ನಾಟಕೋತ್ಸವದ ಅಂಗವಾಗಿ ವಲಸೆ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯ ಕಲಾ ಶಿಬಿರ, ವಿಜಯಪುರದ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಕಲಾ ಶಿಬಿರ, ಕಲಬುರಗಿ ಹಾಗೂ ಮಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣ, ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಮೆಟ್ರೋ, ಬಿ.ಇ.ಎಂ.ಎಲ್. ಲಲಿತಕಲಾ ಸಂಘ ಹಾಗೂ ಚಿತ್ರದುರ್ಗದ ಶ್ರೀ ಮುರುಘಾಮಠ ಕಲಾ ಶಿಬಿರಗಳು, ಪಾರಂಪರಿಕ ಕಲೆಗಳ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ನೀಡುವ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಪಾರಂಪರಿಕ ಕಲಾಮಂಡಳಗಳ ಶಿಬಿರ, ಕನಕಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲನ ಸ್ಥಳೀಯ ರಾಜಮನೆತನ ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ರಚನೆ ಶಿಬಿರ ಏರ್ಪಡಿಸಿತ್ತು.

ಕಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಾಗಾರ, ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಮೈಸೂರು, ಸುರಪುರ ಹಾಗೂ ಗಂಜೀಫಾ ಶೈಲಿಯ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಕಾರ್ಯಾಗಾರ, ಕಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಬೀದರ್‌ನಲ್ಲಿ ಕಿನ್ನಾಳ ಕಲೆಯ ಕಾರ್ಯಾಗಾರ, ಕಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಗದಗನಲ್ಲಿ ಡಿಜಿಟಲ್ ಕಾರ್ಯಾಗಾರ ಹಾಗೂ ಧಾರವಾಡದ ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಕೌಠಿ ಕಲೆಯ ಕಾರ್ಯಾಗಾರವನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡಿದೆ. ಅಲ್ಲದೇ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ದಾವಣಗೆರೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡುವ ಯೋಜನೆ ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡಿತ್ತು. ನಾಡಿನ ಹೆಸರಾಂತ ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದರಾದ ಶ್ರೀ ಎಸ್.ಎಸ್.ಕುಕ್ಕೆ, ಶ್ರೀ ಎನ್.ಮುತ್ಸೇಕರ್, ಶ್ರೀ ಆರ್.ಸೀತಾರಾಂ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಎಫ್.ಎಂ.ಸೂಫಿ ಇವರ ಜನ್ಮಶತಮಾನೋತ್ಸವ ಆಚರಣೆ ಮಾಡಲಾಯಿತು.

ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಯುವ ಕಲಾವಿದರನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ತಿಂಗಳ ಚಿತ್ರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಪ್ರತಿ ಮಾಹೆಯಲ್ಲೂ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ವರ್ಣ ಗ್ಯಾಲರಿಯಲ್ಲಿ ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅದೂ ಅಲ್ಲದೇ 2017-18ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಹೊರ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲ ಹಾಗೂ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲ ಸಮೂಹ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡಲು ಪ್ರೋತ್ಸಹ ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಹೊರ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲ ಹಾಗೂ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲ ಏಕವ್ಯಕ್ತಿ ಹಾಗೂ ಸಮೂಹ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡುವ ಕಲಾವಿದರಿಗೂ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಧನ ನೀಡಿ ಕಲೆಯನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಕಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕಲೆಯುತ್ತಿರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವೇತನವನ್ನು ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಪ್ರಸಕ್ತ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದರ ಸಾಕ್ಷ್ಯಚಿತ್ರ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಲು ಮತ್ತು ಇಬ್ಬರು ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಗೌರವ ಫೆಲೋಶಿಪ್ ನೀಡಲು ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ತನ್ನ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ವಿಸ್ತಾರದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹೊರತರುವ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡಿದೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಜನ್ಮಶತಮಾನೋತ್ಸವದ ಅಂಗವಾಗಿ ಶ್ರೀ ಎಸ್.ಎಸ್.ಕುಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಎಫ್.ಎಂ.ಸೂಫಿ ಅವರ ಪುಸ್ತಕ ಮರು ಮುದ್ರಣ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಕಲಾವಿದರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಮುಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆಗೆ ಪರಿಚಯಿಸುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಮೋನೋಗ್ರಾಫ್ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಆರ್.ಜಿ.ರಾಯಕರ್, ಪ್ರೊ.ಎಂ.ಎಸ್.ನಂಜುಂಡರಾವ್, ಶ್ರೀಮತಿ ಮಾರ್ಥಾ ಯಾಕಿಮೋವಿಚ್, ಶ್ರೀ ಜಿ.ಎಲ್.ಎನ್.ಸಿಂಹ ಅವರ ಕುರಿತ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹೊರತರಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅಲ್ಲದೇ ಪ್ರತಿ ಮೂರು ತಿಂಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಕೆಯ ಕುರಿತು ಕಲಾವಾರ್ತೆ ಎಂಬ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಮುದ್ರಣ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಈ ವಾರ್ತಾ ಸಂಚಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕಲಾ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವ ದಿಟ್ಟನಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಕಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವ ದಿಶೆಯಲ್ಲಿ ಕಲೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿವಿಧ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಸಹ ಪ್ರಕಟಣೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಇಂತಹ ಹಲವಾರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಹಾಗೂ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ತಲುಪಿಸುವಲ್ಲಿ ಪ್ರಮುಖ ಪಾತ್ರವಹಿಸುವವರು ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರುಗಳು ಇವರ ಸಲಹೆ ಸಹಕಾರ ಇಲ್ಲದೇ ಯಾವುದೇ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಲು ಕಷ್ಟಸಾಧ್ಯ. ಇವರ ಸಲಹೆ ಸಹಕಾರ ಎಂದೂ ಹೀಗೆ ಮುಂದುವರಿಯಲ ಎಂದು ಆಶಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅಲ್ಲದೇ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಕಾರ್ಯಸಮಿತಿ ರೂಪಿಸುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಕಾರ್ಯಗತಗೊಳಿಸುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಅವರದ್ದಾಗಿದೆ. ಇಂತಹ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಆದ ಶ್ರೀಮತಿ ಇಂದ್ರಮ್ಮ ಹೆಚ್.ವಿ. ಅವರಿಗೆ ಕಾರ್ಯಸಮಿತಿಯ ಪರವಾಗಿ ಹಾಗೂ ನನ್ನ ವೈಯುಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ. ಮತ್ತೊಂದು ವಿಶೇಷವಾದದ್ದು ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ವರ್ಗದ ಶ್ರಮ. ಇವರ ಸಹಕಾರ ಇಲ್ಲದೇ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇವರಿಗೆ ಕಾರ್ಯಸಮಿತಿಯ ಪರವಾಗಿ ಹಾಗೂ ನನ್ನ ವೈಯುಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ. ಇವರೆಲ್ಲರ ಸಹಕಾರ ಹೀಗೆ ಮುಂದುವರಿದರೆ ಕಲಾಲೋಕಕ್ಕೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿನೂತನವಾದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಲು ಅನುಕೂಲಕರವಾಗುವುದು ಎಂಬುದು ನನ್ನ ಹೆಚ್ಚುವರಿ. ಈ ಕಿರುಹೊತ್ತಿಗೆ ಅಂದವಾಗಿ ಮುದ್ರಣ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಮಾಲೀಕರು, ಎಂ.ಎಸ್.ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು ಇವರಿಗೂ ಧನ್ಯವಾದ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅಲ್ಲದೇ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಹಾಗೂ ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ಸಹಕಾರ ನೀಡುತ್ತಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಸಹೃದಯದವರಿಗೂ ನನ್ನ ಅನಂತ ಅನಂತ ನೆನಕೆಗಳು.

ಪ್ರೊ. ಎಂ.ಜಿ.ಕಮಲಾಕ್ಷಿ
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು
ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ

Presidential Note

Karnataka Lalitakala Academy has completed its Golden Jubilee and is briskly towards the Diamond Jubilee. At this moment, after taking charge as the first woman artist-President of the academy, we have taken positive steps towards designing various creative visual arts programmes for the benefit of the art community of Karnataka.

I would outrightly congratulate those who have been awarded in the 47th Annual Exhibition of the Academy as well as those who have received Honorary Award for life time achievement in the field of visual arts. The graphic studio under the aegis of the Academy has successfully completed its first ever venture at the graphics studio, set at Kalagrama and the second graphic workshop is in progress. This is in fulfillment of the novel graphic fellowship awarded to the deservant printmakers. The outcome of the first workshop had been exhibited at the academy's gallery. After I took over the Chairman, the Academy has come up with various artistic activities like art related workshops, seminars, symposiums. As part of the Sravanabelagola Mahamasthakabisheka-2018, the artworks from the collection of Lalitkala Academy were exhibited at Srirangapattana, Karnataka Chitrakala Parishath (Bangalore) and in various

districts like Bidar and Davanagere. Also, the same works have been published in the form of a calendar, which is a unique experimentation from the Academy.

The Academy also had organized an art workshop at Hampi Utsav, Puligere Utsav at Laxmishwar, a migration workshop as part of the Bahurupu theatre festival (Mysore), women artist camp at Akkamahadevi University (Vijayapura), national level art seminars at Kalburgi and Mangalore, art workshops at Bangalore Metro, B.E.M.L Lalitkala Sangha and at Chitradurga Sri Muruga Matha. In order to encourage the traditional art forms, such a workshop was held at Bangalore; and at Kanakagiri, celebrating the palatial art forms.

There were also workshops held by the Academy at Srirangapattana for art students, workshops on Mysore, Surapur and Ganjifa traditional art forms at Mysore, Kinnala art workshop for art students at Bidar, digital art workshop for art students at Gadag, Kaudi art workshop organized in Karnataka University (Dharwad). Also, the academy had organized several genres of art works at Davanagere. At the same, the centenary of artists like Sri S.S. Kukke, Sri N. Muthkekar, Sri R. Sitaram and Sri F.M. Sufi were also celebrated.

With an aim to encourage the young artists, the academy has been organizing the monthly exhibition, called 'Thingala Chitra' at Varna gallery, at the Academy. Also, the institution has encouraging artists to hold exhibitions in various States as well as within Karnataka, in the current year (2017-18). Monetary assistance has been availed to those holding solo exhibitions as well as to those participating in groups shows both within and outside the State. Student fellowships have been to qualitative students of art. The Academy has also been engaged in preparing documentary films about two senior artists as well as providing honorary Fellowship to two senior artists.

Lalitkala Academy also has planned to publish monographs about deservant artist-personalities. On the occasion of their centenaries, the monographs of Sri S.S. Kukke and Sri F.M. Sufi has been reprinted. In order to introduce the importance of artists to the future generations, the monographs of art personalities like Sri R.G. Raikar, Prof. M.S. Nanjunda Rao, Smt Marta Jakimowitz and Sri G.L.N. Simha. At the same, the academy has been publishing a quarterly art news magazine called "Kalavarthe". Apart from documenting the artistic activities organized by the Academy, the magazine has also been publishing the bilingual articles (English and

Kannada) written by young and upcoming art writers from throughout the country.

The active Members of Lalitkala Academy have been extremely and ably supportive and active in making all these programmes possible. It is these Members who have been defining these programmes till date. I am sure the functional and moral support that these peotple have been extending will consistently continue. At the same, it is a very responsible undertaking to execute these programmes with utmost precision, which the Registrar, of the academy, Smt H.V. Indramma, has been ably doing. I personally am indebted to her. The support staff of the academy has been the backbone and inevitable to all the functional aspects of the day to day working of the academy. I thank each and every one of them. As and when the support that these people have extended, the progress of the academy will remain consistant and productive. I heartfully thank the publisher , Bangalore for ably publishing this catalogue. Also, I would like to take this occasion to thank one and all who directly or indirectly have been contributing to the able functioning of the Academic activities.

Prof. M.J. Kamalakshi
Chairman
Karnataka Lalitkala Academy
Bangalore

ಲಿಜಸ್ಟ್ರಾರ್ ನುಡಿ



ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಸುವರ್ಣ ಸಂಭ್ರಮ ಆಚರಿಸಿದೆ. ಅಲ್ಲದೇ ವಜ್ರ ಮಹೋತ್ಸವದ ಆಚರಣೆಗೆ ಸಮೀಪಿಸುತ್ತಿದೆ. ಅಕಾಡೆಮಿಗೆ ಮೊದಲ ಮಹಿಳಾ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿ ಅಧಿಕಾರ ವಹಿಸಿಕೊಂಡಿರುವ ಪ್ರೊ.ಎಂ.ಜೆ.ಕಮಲಾಕ್ಷಿ ಅವರ ನೇತೃತ್ವದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಹೊಸ ಹೊಸ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಲು ಕಾರ್ಯಗತಗೊಳಿಸಲು ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನಿಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯು ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಗೆ ಗ್ರಾಫಿಕ್ ಸ್ಟುಡಿಯೋ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಿ ಕಲಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಲು ಕರ್ನಾಟಕ ಕಲಾಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ಯೋಜನೆ ರೂಪಿಸಿದ್ದು ಕಟ್ಟಡ ನಿರ್ಮಾಣ ಪ್ರಗತಿಯಲ್ಲಿದೆ. ಇದರಿಂದ ಕರ್ನಾಟಕ ಕಲಾ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಒಂದು ವಿಶೇಷ ಕೊಡುಗೆಯಾಗುವುದರಲ್ಲ ಯಾವುದೇ ಸಂಶಯವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಪ್ರಸಕ್ತ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಹೊಸ ಹೊಸ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಅಕಾಡೆಮಿಯಿಂದ ಏರ್ಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕಾರ್ಯಾಗಾರಗಳು, ಕಮ್ಮಟಗಳು, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಚಾರ ಸಂಕೀರ್ಣಗಳು, ಶಿಬಿರಗಳು, ಪಾರಪರಿಕ ಕಲೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಶಿಬಿರಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸಿದೆ. ಅಲ್ಲದೇ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿರುವ ಭತ್ತಿ ಚಿತ್ರಗಳು, ಹಲವಾರು ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದರ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಕೆಲವೊಂದು ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಕ್ಯಾಲೆಂಡರ್ ರೂಪದಲ್ಲಿಯೂ ಹೊರತರಲಾಗಿದೆ. ನಾಡಿನ ಹೆಸರಾಂತ ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದರಾದ ಶ್ರೀ ಎಸ್.ಎಸ್.ಕುಕ್ಕೇ, ಶ್ರೀ ಎನ್.ಮುತ್ತೇಕರ್, ಶ್ರೀ ಆರ್.ಸೀತಾರಾಂ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಎಫ್.ಎಂ.ಸೂಫಿ ಇವರ ಜನ್ಮಶತಮಾನೋತ್ಸವದ ಆಚರಣೆಯನ್ನು ಸಹ ಮಾಡಲಾಯಿತು.

ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಯುವ ಕಲಾವಿದರನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ತಿಂಗಳ ಚಿತ್ರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು, ಹೊರ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಮೂಹ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡಲು ಮತ್ತು ಹೊರ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಏಕವ್ಯಕ್ತಿ ಹಾಗೂ ಸಮೂಹ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡುವ ಕಲಾವಿದರಿಗೂ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಧನ ನೀಡಿ ಕಲೆಯನ್ನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಕಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕಲೆಯುತ್ತಿರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ವೇತನವನ್ನು ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಪ್ರಸಕ್ತ

ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರು ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದರ ಸಾತ್ಯಚಿತ್ರ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಲು ಮತ್ತು ಇಬ್ಬರು ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದರಿಗೆ ಗೌರವ ಫೆಲೋಶಿಪ್ ನೀಡಲು ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತವಾಗಿದೆ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ತನ್ನ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯ ವಿಸ್ತಾರದಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹೊರತರುವ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡಿದ್ದು, ಅದರಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯದಾಗಿ ಶ್ರೀ ಎಸ್.ಎಸ್.ಕುಕ್ಕೇ, ಮತ್ತು ಶ್ರೀ ಎಫ್.ಎಂ.ಸೂಫಿ ಅವರ ಪುಸ್ತಕ ಮರು ಮುದ್ರಣ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಕಲಾವಿದರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಮುಂದಿನ ಪೀಳಿಗೆಗೆ ಪರಿಚಯಿಸುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಮೋನೋಗ್ರಾಫ್ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಆರ್.ಜಿ.ರಾಯಕರ್, ಪ್ರೊ.ಎಂ.ಎಸ್.ನಂಜುಂಡರಾವ್, ಶ್ರೀಮತಿ ಮಾರ್ಥಾ ಯಾಕಿಮೋವಿಚ್, ಶ್ರೀ ಜಿ.ಎಲ್.ಎನ್.ಸಿಂಹ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಎಸ್.ಎನ್.ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ಅವರ ಕುರಿತ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಹೊರತರಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅಲ್ಲದೇ ಪ್ರತಿ ಮೂರು ತಿಂಗಳಿಗೊಮ್ಮೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಕೆಯ ಕುರಿತು ಕಲಾವಾರ್ತೆ ಎಂಬ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಮುದ್ರಣ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದ್ದು, ಇದರಲ್ಲಿ ಕಲಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವ ದಿಶೆಯಲ್ಲಿ ಕಲೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿವಿಧ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಸಹ ಪ್ರಕಟಣೆ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ. ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಇತಿಹಾಸದಲ್ಲೇ ಮೊಟ್ಟ ಮೊದಲ ಬಾರಿಗೆ ಅಕಾಡೆಮಿಯಿಂದ ಪ್ರಕಟವಾಗುವ ಕಲಾವಾರ್ತೆಯನ್ನು ಸೇರಿದಂತೆ ಎಲ್ಲಾ ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗೂ ಐ.ಎಸ್.ಬಿ.ಎನ್. ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಪಡೆದು ಮುದ್ರಣ ಮಾಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ.

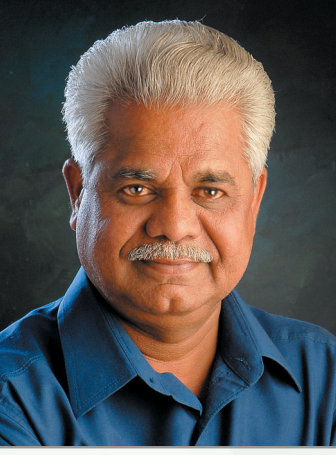
ಅಕಾಡೆಮಿಯಿಂದ ಪ್ರಸಕ್ತ ಸಾಲಿನ 2018ನೇ ಸಾಲಿನ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಹಾಗೂ 47ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನದ ಬಹುಮಾನಕ್ಕೆ ಮತ್ತು 2018ನೇ ಸಾಲಿನ ಪುಸ್ತಕ ಬಹುಮಾನಕ್ಕೆ ಆಯ್ಕೆಯಾಗಿರುವ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಅಭಿನಂದನೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅಲ್ಲದೇ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಸುಸೂತ್ರವಾಗಿ ನಡೆಯಲು ಸೂಕ್ತ ಸಲಹೆ ನೀಡುತ್ತಿರುವ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಪ್ರೊ. ಎಂ.ಜೆ.ಕಮಲಾಕ್ಷಿ ಅವರಿಗೂ, ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಮಿತಿ ಸದಸ್ಯರಿಗೂ, ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳಿಗೂ, ಈ ಕಿರುಹೊತ್ತಿಗೆಯನ್ನು ಅಂದವಾಗಿ ಮುದ್ರಣ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಮಾಲೀಕರು, ಎಂ.ಎಸ್.ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು ಇವರಿಗೂ ಧನ್ಯವಾದ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಇಂದ್ರಮ್ಮ ಹೆಚ್.ವಿ

ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್

ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ

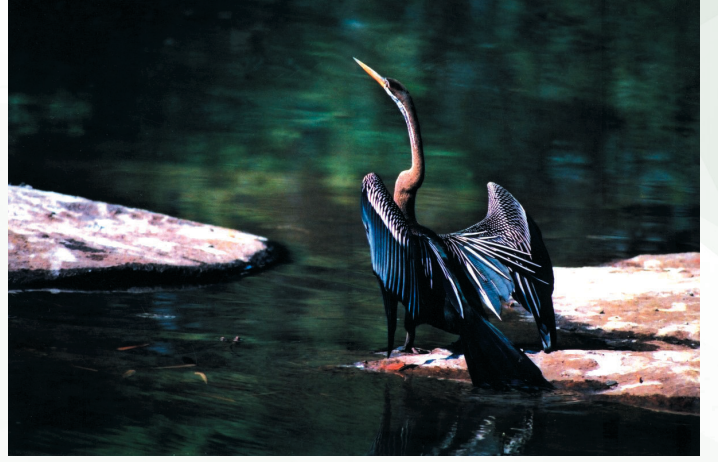
2018-19ನೇ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುರಸ್ಕೃತರು



ಶ್ರೀ ಎಸ್.ಎಂ.ಜಂಬುಕೇಶ್ವರ

ಮೈಸೂರು

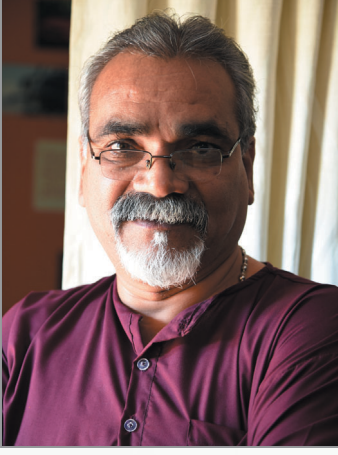
ಶ್ರೀಯುತರು ಚಾಮರಾಜೇಂದ್ರ ಟೆಕ್ನಿಕಲ್ ಇನ್‌ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಪದವಿ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಜೆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಛಾಯಾಗ್ರಹಣವನ್ನೂ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ನಂತರ ಜೆಎಸ್‌ಎಸ್ ವೈದ್ಯಕೀಯ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಕಲೆ ಮತ್ತು ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ವಿಭಾಗದ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿ 2006ರಲ್ಲಿ ನಿವೃತ್ತಿ ಹೊಂದಿ ಚಿತ್ರಕಲೆಯೊಂದಿಗೆ ವನ್ಯಜೀವಿ ಛಾಯಾಗ್ರಹಣದ ಕಡೆಗೆ ಹೆಜ್ಜೆ ಗಮನಹರಿಸಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ, ಅಂತಾರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ಬಹುಮಾನ ಪಡೆದಿರುತ್ತಾರೆ. ಚಿತ್ರಗಳು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವಲ್ಲದೆ ಟರ್ಕಿ, ಸ್ವೀಡನ್, ತೈವಾನ್, ಫಿನ್‌ಲೆಂಡ್ ಮೊದಲಾದ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರದರ್ಶನಗೊಂಡಿವೆ. ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಗೆ ಎರಡು ಅವಧಿಗೆ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರವಾಸದಲ್ಲಿ ಕಂಡದ್ದನ್ನು ದಾಖಲಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಈ ಹಿಂದೆ ಯುರೋಪ್ ಪ್ರವಾಸದ ಬಗ್ಗೆ "ಯುರೋಪಿನಲ್ಲಿ 45 ದಿನಗಳು" ಹಾಗೂ ಅಮೆರಿಕ ಪ್ರವಾಸದ ಬಗ್ಗೆ "ಅಮೆರಿಕದ ಅಂತರಂಗ" ಪ್ರವಾಸ ಕಥನಗಳು ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಿವೆ. ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಪ್ರಕಟಿಸಿರುವ ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದ ಜೈ. ವಿ.ಬಿ. ಹಿರೇಗೌಡರ್, ಪದ್ಮಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಎಸ್.ಎನ್.ಸ್ವಾಮಿ ಹಾಗೂ ಶ್ರೀ ಬಿ.ಎಚ್. ರಾಮಚಂದ್ರವರ ಬಗ್ಗೆ ಬರೆದ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಮುದ್ರಣಗೊಂಡಿರುತ್ತವೆ. ನಾಡಿನ ದಿನಪತ್ರಿಕೆ ಹಾಗೂ ವಾರಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರ ಲೇಖನಗಳು ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿವೆ. ಶ್ರೀಯುತರು ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವ ಸೇವೆಗಾಗಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ ಇವರಿಗೆ 2010ರ 'ರಾಜ್ಯೋತ್ಸವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ'ಯನ್ನು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದೆ. ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು 2018ನೇ ಸಾಲಿನ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸುತ್ತಿದೆ.



Sri S.M. Jambukeshwara

Mysore

Shri jambukeshwar is Graduated from Chamarajendra institute in fine arts, and also practiced photography. Served as Head of the department in JSS Mahavidyapeetha Fine arts & Photography department till 2006. Post retirement participated in many national and international competitions and bagged many awards. Served for two terms as member of Karnataka Lalithkala academy. He has penned two travelogues on Europe and America and also biographies of artists. He writes columns in news paper and periodicals. He is honoured with prestigious Rajyothsava award apart from other felicitations. He is honoured with honorary award of Lalithakal academy for the year 2018.



ಶ್ರೀ ಮಧು ದೇಸಾಯಿ

ಧಾರವಾಡ

ಶ್ರೀಯುತರು ಧಾರವಾಡದಲ್ಲ ಕಲಾಮಂಡಳ ಸಂಸ್ಥೆಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಅದರ ಮೂಲಕ ಹಲವಾರು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು, ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣಗಳು, ಕಲಾ ಶಿಬಿರಗಳನ್ನು, ದೃಶ್ಯಕಲೆಯ ರಸಗ್ರಹಣ ಕಮ್ಮಟಗಳು ಏರ್ಪಡಿಸಿ ಕಲೆಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇಂತಹ ಕಲಾವಿದರು ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಹಾಗೂ ಕೇಂದ್ರ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೀ ಮಧು ದೇಸಾಯಿ ಅವರು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಹೊರ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲ ಮತ್ತು ಫ್ರಾನ್ಸ್, ಜರ್ಮನಿ ಇನ್ನಿತರ ದೇಶಗಳಲ್ಲ ನಡೆದ ಹಲವಾರು ಕಲಾಶಿಬಿರಗಳಲ್ಲ ಭಾಗವಹಿಸಿ ವಿಭಿನ್ನ ರೀತಿಯ ಕಲಾತ್ಮಕ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಅಲ್ಲದೇ ಹೋದ ಕಡೆಯಲ್ಲಿಯೂ ದೃಶ್ಯಕಲೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಕಮ್ಮಟ ಏರ್ಪಡಿಸಿ ಕಲೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಉಪನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಸಹ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀಯುತರು ಕಲೆಯನ್ನಲ್ಲದೇ ಸಾಕ್ಷ್ಯಚಿತ್ರ ನಿರ್ಮಾಣ, ಹಲವಾರು ನಿಯತಕಾಲಿಕೆಗಳಿಗೆ ದೃಶ್ಯಕಲೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಸಹ ಬರೆದಿರುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೀಯುತರಿಗೆ ಹಲವಾರು ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಂದ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ಇವರಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು 2018ನೇ ಸಾಲಿನ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸುತ್ತಿದೆ.



Sri Madhu Desai

Dharwad

He has established Kalamandal in Dharwad, actively organising seminars, interactions and art camps and workshops and promoting art and culture. He has served as member of Karnataka Lalithkala academy and also represented Karnataka as member of Central Lalithkal academy. He has participated in many national and international art camps and created unique art works. He has been giving series of lectures on Visual art by conducting workshops. He is honoured with honorary award of Lalithkal academy for the year 2018.



ಶ್ರೀ ಉಪಾಧ್ಯಾಯ ಮೂಡುಬೆಟ್ಟೆ

ಉಡುಪಿ

ಶ್ರೀಯುತರು ಚಿತ್ರಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಪದವಿ ಪಡೆದು ಉಡುಪಿ ಜಿಲ್ಲೆಯಲ್ಲಿ ಕಲಾಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಶಿಕ್ಷಕ ವೃತ್ತಿ ನಿರ್ವಹಿಸಿಕೊಂಡು ರಾಜ್ಯದಲ್ಲ ಹಾಗೂ ಹೊರ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲ ನಡೆದ ಹಲವಾರು ಕಲಾಶಿಬಿರಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿ ವಿಭಿನ್ನ ರೀತಿಯ ಕಲಾತ್ಮಕ ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ವಿವಿಧ ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ರಥಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಣಚಿತ್ರಗಳ ರಚನೆಯಲ್ಲಿಯ ಸಿದ್ಧಹಸ್ತರಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಸ್ಮರಣ ಸಂಚಿಕೆಗಳ ಮುಖಪುಟಗಳಿಗೆ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ತಮ್ಮ ಕಲಾ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಜೀವನದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳ ಕಲಕಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅಧ್ಯಯನದ ವರದಿಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಕಲೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಹಲವಾರು ಲೇಖನಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಕಲೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರುತ್ತಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ಉತ್ತಮ ಶಿಕ್ಷಕ ರಾಷ್ಟ್ರ ಹಾಗೂ ರಾಜ್ಯ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯೂ ಸಹ ದೊರೆತಿದೆ. ಅಲ್ಲದೇ ಹಲವಾರು ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಂದ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ಇವರಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು 2018ನೇ ಸಾಲಿನ ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸುತ್ತಿದೆ.



Sri Upadhyaya Mudubelle

udupi

Upadhyay is graduated in fine arts and serving as teacher of fine arts. Along with teaching he is also actively participating in art camps and creating artworks in his own unique art styles. He has drawn painting on temple walls and chariots. His art works have enhanced value of souvenirs. University students have conducted a study on his life and work and prepared a report. Upadhyah has served as member of Karnataka Lalithkala academy. Penned many books and articles on art. He is been honoured my cultural institutions. He is honoured with honorary award of Lalithakal academy for the year 2018.

47ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನ ಬಹುಮಾನಿತ ಕಲಾವಿದರು



ಇಂದ್ರಕುಮಾರ ಬಿ. ದಸ್ತೇನವರ

ಬಾಗಲಕೋಟೆ

ಇಂದ್ರಕುಮಾರ ಅವರು ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಗ್ರಹಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಭರವಸೆಯ ಕಲಾವಿದರಾಗಿ ಅರಳಿದ್ದು, ಮಾಸ್ಟರ್ ಆಫ್ ಫೈನ್ ಆರ್ಟ್ಸ್ ಪದವೀಧರರು. ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಕ್ಷಕ ಪದವಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ. ಛಾಯಾಗ್ರಹಣದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಕೈಚಳಕ ಹೊಂದಿದ್ದು, ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಎಎಫ್‌ಐಎಪಿ ಪದವೀಧರರಾಗಿದ್ದು ಪ್ರದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ರಾಜ್ಯ, ರಾಷ್ಟ್ರಮಟ್ಟದ ಮತ್ತು ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ಚಿನ್ನದ ಪದಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸೇರಿದಂತೆ ಸುಮಾರು 25 ಪದಕಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ 47ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನದ 2018ರ ಬಹುಮಾನ ಸಂದಿದೆ.



drought

Indrakumar. B. Dastanavar

Bagalkot

Indrakumar dastanavar is a promising Photographer, completed AFIAP course in photography has also completed Master of Fine Arts, and also Drawing teacher course. He has a good hand in photography, has participated in many competitions and won awards for his works. Has participated in many state, National and international competitions and bagged over 25 awards including gold medals. He is honoured with 47th Annual Exhibition Award of Lalithakala Academy for the year 2018.



ಕರಿಯಪ್ಪ ಹಂಚಿನಮನಿ

ಹಾವೇರಿ

ಕರಿಯಪ್ಪ ಹಂಚಿನಮನಿ ಅವರು ಜಿಡಿ ಆರ್ಟ್ಸ್ ಫೈನ್ ಆರ್ಟ್ಸ್ ಕಾಲೇಜಿನ ಕಲಾ ಪದವೀಧರರಾಗಿದ್ದು, ಸಿಂಗಾಪುರ, ಲಂಡನ್, ಅಮೆರಿಕದಲ್ಲ ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಹಲವು ಏಕವ್ಯಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಸಮೂಹ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲುಗೊಂಡಿರುವ ಇವರು ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರಗಳು ಮತ್ತು ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪ್ರಾತ್ಯಕ್ಷಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲುಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಕಲಾಮೇಳದಲ್ಲಿ ಪಾಲುಗೊಂಡಿರುವ ಇವರು ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಕಲಾಉತ್ಸವಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲುಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ 47ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನದ 2018ರ ಬಹುಮಾನ ಸಂದಿದೆ.



Portrait

Kariyappa Hanchinamani

Haveri

Kariyappa H Hanchinamani is graduated from GR Art fine arts college, Rattihali, has conducted exhibitions overseas including Singapore, London and USA. He has participated in many solo and group exhibitions apart from Art camps and demonstrations. He has participated in 1st international Kalamela apart from many prestigious art fests. He is honoured with 47th Annual Exhibition Award of Lalithakala Academy for the year 2018.



ಶಂಕರ ಜಿ. ಲೋಹಾರ

ಬೆಳಗಾವಿ

ಚಿತ್ರಕಲೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿ ಪಡೆದಿರುವ ಶಂಕರ ಲೋಹಾರ ಅವರು ಹಲವು ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳು ಮತ್ತು ಉತ್ಸವಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲುಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಶಿಲ್ಪಕಲಾ ಮತ್ತು ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲುಗೊಂಡಿರುವ ಶಂಕರ್ ಅವರು ಸಮೂಹ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ಸಹ ಪಾಲುಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಆಸಕ್ತರ ಸಂಗ್ರಹ ಸೇರಿವೆ. ಶೆಣೈ ಆರ್ಟ್ ಫೌಂಡೇಶನ್ ಭರವಸೆಯ ಉದಯೋನ್ಮುಖ ಕಲಾವಿದ ಎಂಬ ಗೌರವ ಇವರಿಗೆ ಸಂದಿದೆ. ಇವರಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ 47ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನದ 2018ರ ಬಹುಮಾನ ಸಂದಿದೆ.



Good Morning

Shankar B. Lohar

Belagavi

Shankar b Lohar is a Master in Fine arts has taken part in many festivals and Fine art competitions. He has also taken part in many sculpture and painting workshops and camps, is a part of many groups shows. His works are in the collections of art lovers across the state, he is felicitated as best upcoming artist by shenoy art foundation. He is honoured with 47th Annual Exhibition Award of Lalithakala Academy for the year 2018.



ಆರ್. ವೆಂಕಟರಾಮನ್

ಬೆಂಗಳೂರು

ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಸಿವಿಲ್ ಎಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಪದವೀಧರರಾಗಿ, ಚೆನ್ನೈ ಐಐಟಿ ಮೂಲಕ ತ್ಯಾಜ್ಯ ನೀರು ಸಂಸ್ಕರಣೆ ಬಗ್ಗೆ ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಬಂಧ ಮಂಡಿಸಿರುವ ಇವರು ಇನ್ಸ್ಟ್ರೋಎಂಜಿನಿಯರ್ ಆಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ನಂತರ ಐಡಬ್ಲ್ಯೂಎಸ್‌ಸಿ ಸಲಹೆಗಾರರಾಗಿ ಸಹ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕಲೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಆಸೆ ಮೂಡಿಸಿಕೊಂಡ ಇವರು ನಿವೃತ್ತಿಯ ತರುವಾಯ ಪೂರ್ಣಕಾಲಿಕ ಕಲಾವಿದರಾಗಿ ತೊಡಗಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಆಕ್ರಿಲಿಕ್ ಮತ್ತು ತೈಲವರ್ಣಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಾವೀಣ್ಯತೆ ಹೊಂದಿರುವ ಇವರು ಪ್ರಕೃತಿಯ ವಿಷಯ ಕುರಿತ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಮೂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಸಮೂಹ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲುಗೊಂಡಿರುವ ಇವರು ತಮ್ಮ 50 ಕಲಾಕೃತಿಗಳೇಕವ್ಯಕ್ತಿ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನವನ್ನು ಸಹ ನಡೆಸಿದ್ದಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ 47ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನದ 2018ರ ಬಹುಮಾನ ಸಂದಿದೆ.



New Born Puppies

R. Venkataraman

Bangalore

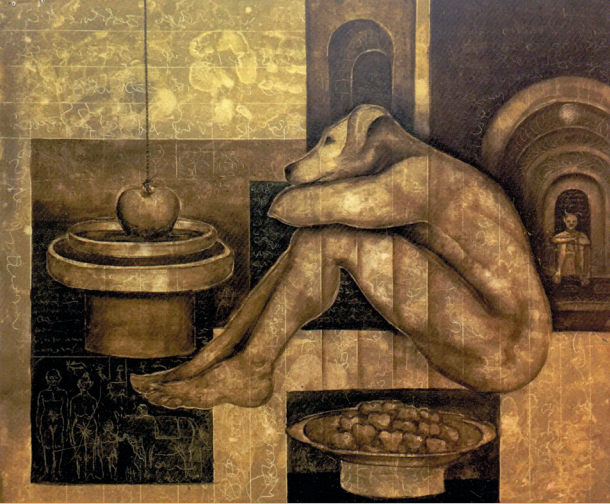
A Civil engineer from Bangalore having Phd from IIT Chennai on recycling of waste water, is passionate about fine arts post his service from ISRO, served as advisor of BWSSB, continues his passion for fine arts as full time artist. He is mainly working on acrylic and oil. His works are inspired by compassion of Nature. He has taken part in group exhibitions. And also conducted solo exhibitions of his 50 works. He is honoured with 47th Annual Exhibition Award of Lalithakala Academy for the year 2018.



ಕೋಟೆಗಡ್ಡೆ ಎಸ್.ರವಿ

ಶಿವಮೊಗ್ಗ

ಮೈಸೂರಿನ ಡಿಎಂಎಸ್ ಲಲಿತಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದ ಮೂಲಕ ಕಲಾ ವಿಷಯದಲ್ಲ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವೀಧರರಾಗಿರುವ ಕೋಟೆಗಡ್ಡೆ ರವಿ ಅವರು ಪ್ರಸಕ್ತ ಫಿಡೆಲಿಟಸ್ ಗ್ಯಾಲರಿಯ ಪ್ರಧಾನ ಕಲಾವಿದರಾಗಿ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹಲವು ಏಕ ವ್ಯಕ್ತಿ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಕೈಗೊಂಡಿರುವ ರವಿ ಅವರು ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲುಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ವೇದಿಕೆಯ ಮೇಲೆ ಚಿತ್ರಕಾವ್ಯದಂತಹ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ಷಿಪ್ರವಾಗಿ ಚಿತ್ರರಚನೆ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ನೈಪುಣ್ಯತೆ ತೋರಿರುವ ರವಿ ಅವರ ಕಲಾಸೇವೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಹಲವು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಘಟನೆಗಳು ಅವರನ್ನು ಗೌರವಿಸಿವೆ. ಇವರಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ 47ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನದ 2018ರ ಬಹುಮಾನ ಸಂದಿದೆ.



Waiting from then

Kotegadde S. Ravi

Shimoga

A Master of Fine arts from DMS Lalithkala maha samsthana, mysore presently serving as chief artist at fidelitus gallery. He has conducted solo exhibitions and also participated in many art camps. He is known for his hand on live portrait demonstration works. He has been felicitated for his contribution to art field from various cultural institutions. He is honoured with 47th Annual Exhibition Award of Lalithakala Academy for the year 2018.



ಡಾ|| ಸುಬ್ಬಯ್ಯ ಎಂ.ನೀಲಾ

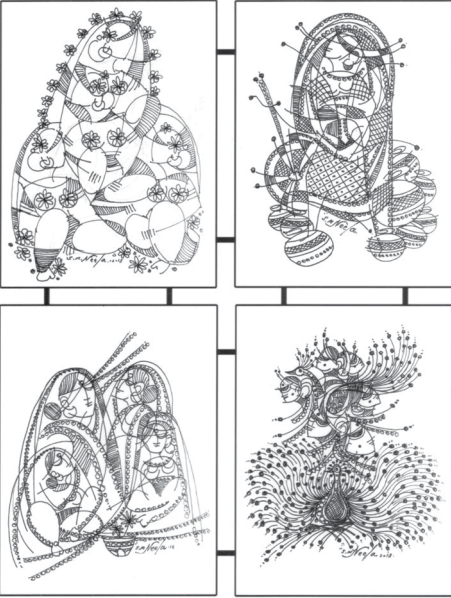
ಕಲಬುರಗಿ

ಗುಲಬರ್ಗಾದ ಶರಣಬಸವೇಶ್ವರ ಕಲಾಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದಿಂದ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕಲಾಪದವಿ ಪೂರೈಸಿರುವ ಎಸ್.ಎಂ.ನೀಲಾ ಅವರು ಶರಣ ಬಸವೇಶ್ವರರ ಕುರಿತು ರಚಿತವಾದ ವಚನಚಿತ್ರಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಬಂಧ ಮಂಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹಲವು ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲುಗೊಂಡಿರುವ ಎಸ್.ಎಂ.ನೀಲಾ ಅವರು ಹಲವು ಚಿತ್ರಕಲಾ ಸಂಬಂಧಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಸಕ್ರಿಯರು. ಸಮೂಹ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿರುವ ಇವರ ಕಲಾಸೇವೆಗೆ ಗೌರವ ಸಮ್ಮಾನಗಳು ಸಂದಿವೆ. ಇವರಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ 47ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನದ 2018ರ ಬಹುಮಾನ ಸಂದಿದೆ.

Dr. Subbaya M Neela

Kalaburagi

S.M.Neela completed his master of fine arts from Sharana basaveshwara PG college of fine arts, Gulabarga, has also done his Phd in Sharana Basaveshwara painting on vachana. He is actively participating in fine art related activities and many group exhibitions. He is honoured with felicitations and awards for his contributions. He is honoured with 47th Annual Exhibition Award of Lalithakala Academy for the year 2018.



V - Life



ಗಣೇಶ ಎಸ್. ಸಾಬೋಜಿ

ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ

ಗಣೇಶ ಅವರು ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯ ಶ್ರೀ ವಿಜಯ ಮಹಾಂತೇಶ ಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ದೃಶ್ಯಕಲೆ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪದವೀಧರರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಏಕ ವ್ಯಕ್ತಿ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಸಮೂಹ ಚಿತ್ರ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡಿರುವ ಗಣೇಶ ಅವರು ಹಲವು ಚಿತ್ರಕಲಾ ಶಿಬಿರಗಳಲ್ಲಿ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಪಾಲುಗೊಳ್ಳುತ್ತ ಬಂದಿದ್ದಾರೆ. ಚಿತ್ರಕಲಾ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಭಾ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮಾಡಿರುವ ಇವರ ಚಿತ್ರಕಲೆಗೆ ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟದ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಸ್ಪರ್ಧೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಬಹುಮಾನ ಸಂದಿದೆ. ಇವರಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ 47ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನದ 2018ರ ಬಹುಮಾನ ಸಂದಿದೆ.



Untitled II

Ganesh S. Saboji

Hubli

Born in Dharwad, Ganesh has completed his graduation in Visual art from Sri vijaya mahantesh lalith kala mahavidyalaya, hubli. He has conducted many solo and group exhibitions of his art works and also participated in many art camps. He has also participated in many competitions and his work has been awarded first place in a state level competition. He is honoured with 47th Annual Exhibition Award of Lalithakala Academy for the year 2018.



ಶ್ರೀಶೈಲ ಗುಡೇದ

ಕಲಬುರಗಿ

ಕಲಬುರಗಿಯ ಶ್ರೀಶೈಲ ಗುಡೇದ ಅವರು ಚಿತ್ರಕಲೆ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ, ಸ್ವರ್ಣ ಪದಕದೊಂದಿಗೆ ಕಲಾ ಪದವಿ ಮತ್ತು ರ್ಯಾಂಕ್‌ನೊಂದಿಗೆ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿ ಪೂರೈಸಿದವರು. ರಾಜ್ಯಮಟ್ಟದ ಹಲವು ಶಿಬಿರಗಳಲ್ಲಿ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಪಾಲುಗೊಂಡಿರುವ ಇವರು ಏಕವ್ಯಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಸಮೂಹ ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಚಿತ್ರಕಲಾ ಸ್ಪರ್ಧೆಗಳಲ್ಲಿ ತೀರ್ಪುಗಾರರಾಗಿ ಸಹ ಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವ ಇವರು ಚಿತ್ರಕಲೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸದಾ ಸಕ್ರಿಯರು. ಇವರ ಕಲಾಸೇವೆಗೆ ಹಲವು ಗೌರವ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸಮ್ಮಾನಗಳು ಸಂದಿವೆ. ಇವರಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ 47ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನದ 2018ರ ಬಹುಮಾನ ಸಂದಿದೆ.



ಪ್ರಕೃತಿ ಚಿತ್ರ (ಬ)

Shreshail Guded

Kalaburagi

Shreshail Guded who hails from Kalburgi, has completed his diploma in fine arts, has also completed graduation with gold medal and post graduation with rank. He has been actively participating in group exhibitions and solo exhibitions. He has served as jury in competitions. He is very active in activities related to fine arts and is also honoured with many awards and felicitations. He is honoured with 47th Annual Exhibition Award of Lalithakala Academy for the year 2018.



ಅಕ್ಷಯಕುಮಾರ್ ವಿ. ಈ.

ಮಂಡ್ಯ

ಅಕ್ಷಯಕುಮಾರ್ ಅವರು ಮೈಸೂರಿನ ಶ್ರೀ ಕಲಾನಿಕೇತನ ಸ್ಕೂಲ್ ಆರ್ಟ್ಸ್ ಮೂಲಕ ಕಲಾಪದವಿ ಪೂರೈಸಿ ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿವಿ ಮೂಲಕ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿ ಪೂರೈಸಿದ್ದಾರೆ. ದಸರಾ ಸೇರಿದಂತೆ ಹಲವು ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಉತ್ಸವಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲುಗೊಂಡಿರುವ ಅಕ್ಷಯಕುಮಾರ್ ಅವರು ಹಲವು ಸಮೂಹ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲುಗೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಕಲಾಶಿಬಿರಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲುಗೊಂಡಿರುವ ಇವರ ಕಲಾ ಸೇವೆಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಹಲವು ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಗೌರವಗಳು ಸಂದಿವೆ. ಇವರಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ 47ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನದ 2018ರ ಬಹುಮಾನ ಸಂದಿದೆ.



Where is my place

Akshay Kumar V.E.

Mandya

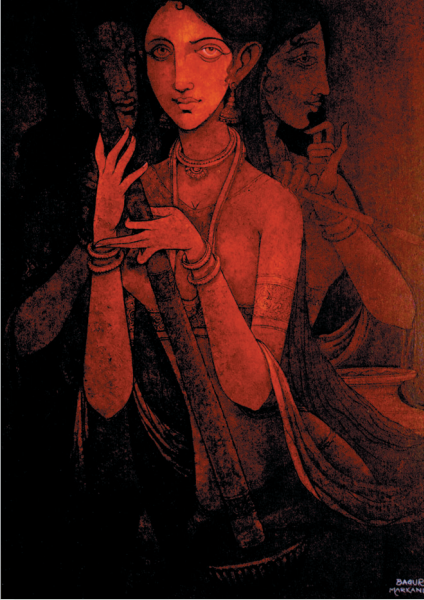
Akshay kumar is graduated in Visual arts from Shree kalanikethan school of arts Mysore and completed his post graduation from Gulbarga University. Participated in prestigious Dasara and other festivals. He has taken part in many group shows and also art camps. His contribution to art is honoured by awards and recognitions. He is honoured with 47th Annual Exhibition Award of Lalithakala Academy for the year 2018.



ಬಾಗೂರು ಮಾರ್ಕಾಂಡೇಯ

ಬೆಂಗಳೂರು

ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿದ್ದ ವಿದ್ಯಾರ್ಜನೆ ಆರಂಭಿಸಿ, ಬೆಳಗಾವಿಯಲ್ಲಿ ಕಲಾವಿಷಯ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವೀಧರರಾದ ಬಾಗೂರು ಮಾರ್ಕಾಂಡೇಯ ಅವರು ಶಿಕ್ಷಕರಾಗಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಸೇವೆಗೆ ಸೇರಿದರು. ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಮಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ, ಕಲೆ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಂಡಿರುವ ಮಾರ್ಕಾಂಡೇಯ ಅವರು ಚಿತ್ರಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಮಾಡಿರುವುದೇ ಅಲ್ಲದೆ ಕಲೆ-ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಬಗ್ಗೆ ಸುಮಾರು 50 ಕೃತಿಗಳು ಮತ್ತು ಧ್ವನಿಸಾಂದ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಹೊರತಂದಿದ್ದಾರೆ. ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ ಸದಸ್ಯರಾಗಿ ಸಹಸೇವೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹಲವು ಗೌರವ ಪುರಸ್ಕಾರಗಳು ಇವರಿಗೆ ಸಂದಿವೆ. ಇವರಿಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯ 47ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನದ 2018ರ ಬಹುಮಾನ ಸಂದಿದೆ.



ಮನಮಂಥನ

Bagur Markandeya

Bangalore

Bagur Markandeya began his studies in Dharwad and completed Master Art degree in Belgaum, joined Government service. Served as member of many text book committees, apart from conducting many solo exhibitions he is deeply involved in art-cultural activities, penned around 50 books and published CDs on subjects of Art and culture. He has served as member of Karnataka Lalithakala Academy, is honoured with rewards and recognitions. He is honoured with 47th Annual Exhibition Award of Lalithakala Academy for the year 2018.



ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

47ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾ ಬಹುಮಾನ ಆಯ್ಕೆ

ಕ್ರಮಾಂಕ:ಕಲಕಅ:29/2018-19

ದಿನಾಂಕ :22-09-2018

ದಿ:22/09/2018ರಂದು ನಡೆದ 47ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನ ಬಹುಮಾನಗಳ ನಿರ್ಣಾಯಕರ ವರದಿ

ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿಯು 2018-19ನೇ ಸಾಲಿಗೆ 47ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಸ್ಪರ್ಧೆಗೆ ಒಟ್ಟು ರಾಜ್ಯದ ಬಹುತೇಕ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಿಂದ 463 ಕಲಾವಿದರ 849 ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಹಾಗೂ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗಳು ಸ್ವೀಕೃತವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು 105 ಕಲಾವಿದರ ಒಟ್ಟಾರೆ 111 ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಹಾಗೂ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗಳು ದಿ:13.08.2018ರಂದು ನಡೆದ ಮೊದಲ ಹಂತದ ಸಮಿತಿ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಆಯ್ಕೆಯಾಗಿತ್ತು. ಇದರಲ್ಲಿ 105 ಮೂಲ ಕಲಾಕೃತಿಗಳು ಹಾಗೂ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗಳು ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಸ್ವೀಕೃತವಾಗಿದ್ದು, ಅದರಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುತ್ತಮವೆನಿಸಿದ 10 ಕಲಾಕೃತಿಗಳನ್ನು '47ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾ ಬಹುಮಾನಕ್ಕಾಗಿ' ಎರಡನೇ ಹಂತದ ಸಮಿತಿ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತೆ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

47ನೇ ವಾರ್ಷಿಕ ಕಲಾ ಬಹುಮಾನಕ್ಕೆ ಆಯ್ಕೆಯಾದ ಕಲಾವಿದರ ಕಲಾಕೃತಿಗಳ ವಿವರ

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಬಹುಮಾನ ಪಡೆದವರ ಹೆಸರು ಮತ್ತು ಸ್ಥಳ	ಕಲಾಕೃತಿಯ ವಿವರ	ಮಾಧ್ಯಮ
1	ಇಂದ್ರಕುಮಾರ.ಬ.ದಸ್ತೇನವರ, ಬಾಗಲಕೋಟೆ	Drought	ಪೋಟೋಗ್ರಫಿ
2	ಕರಿಯಪ್ಪ ಹಂಚಿನಮನಿ, ಹಾವೇರಿ	ಭಾವಚಿತ್ರ	ತೈಲವರ್ಣ
3	ಶಂಕರ.ಬ.ಲೋಹಾರ, ಬೆಳಗಾವಿ	ಗುಡ್ ಮಾರ್ನಿಂಗ್	ಜಲವರ್ಣ
4	ಆರ್.ವೆಂಕಟರಾಮನ್, ಬೆಂಗಳೂರು	New Born Puppies	ತೈಲವರ್ಣ
5	ಕೋಟೆಗಡ್ಡೆ.ಎಸ್.ರವಿ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ	Waiting from Then	ಅಕ್ರಲಕ್
6	ಡಾ.ಸುಬ್ಬಯ್ಯ.ಎಂ.ನೀಲಾ, ಕಲಬುರಗಿ	V-life	ಡ್ರಾಯಿಂಗ್ ಇಂಕ್
7	ಗಣೇಶ.ಎಸ್.ಸಾಬೋಜಿ, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ	ಅನ್ ಟೈಟಲ್-II	ಅಕ್ರಲಕ್
8	ಶ್ರೀಶೈಲ ಗುಡೇದ, ಕಲಬುರಗಿ	ಪ್ರಕೃತಿ ಚಿತ್ರ(ಬ)	ಜಲವರ್ಣ
9	ಅಕ್ಷಯ್ ಕುಮಾರ್.ವಿ.ಇ., ಮಂಡ್ಯ	Where is my place	ಅಕ್ರಲಕ್
10	ಬಾಗೂರು ಮಾರ್ಕಾಂಡೇಯ, ಬೆಂಗಳೂರು	ಮನಮಂಥನ	ಅಕ್ರಲಕ್

P. R. Puneli
22/9/18

ಶ್ರೀ ಪುಂಜಿತ್ತಾಯ.ಪಿ.ಎಸ್
ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದರು, ಕೇರಳ

ಎಸ್.ಎಸ್.ನಿ/18

ಶ್ರೀ ಹೆಚ್.ಎನ್.ಸುರೇಶ್
ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾಭವನ, ಬೆಂಗಳೂರು

P. Dravid
22.9.2018

ಶ್ರೀಮತಿ ಪುಷ್ಪಾ ದ್ರಾವಿಡ್
ಹಿರಿಯ ಕಲಾವಿದರು, ಬೆಂಗಳೂರು

Murugesan

ಪ್ರೊ.ಎಂ.ಜಿ.ಕಮಲಾಕ್ಷಿ
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ

ಇಂತ್ರಾ ರೆ.ವಿ.

ಶ್ರೀಮತಿ ಇಂದ್ರಮ್ಮ.ಹೆಚ್.ವಿ
ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್, ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ

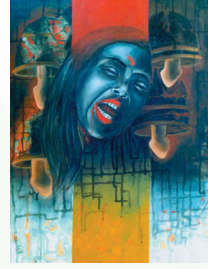
47ನೇ ಕಲಾಪ್ರದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಆಯ್ಕೆಯಾಗಿರುವ ಕಲಾವಿದರ ವಿವರ



ಸತೀಶ್.ಅ.ಪೂಜಾರಿ
ಮರ-೦೨



ಶಿಲ್ಪ ಭಟ್
ವ್ಯಾನಿಷಿಂಗ್ ಟ್ರೇಡಿಷನ್



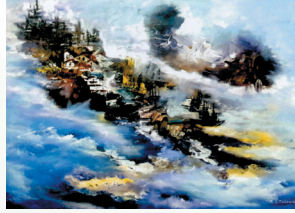
ರಾಘವೇಂದ್ರ.ಎಂ.ಎಸ್
ಅತ್ಯಾಚಾರ



ವಸಂತಕುಮಾರ್
ಸ್ತುತಿ ಕೋಳಿಗೊಳ್ಳೆ



ಮಂಜುನಾಥ್.ಬಿ
ನಾಯಮುಟ್ಟಿದ ಮಡಿಕೆ



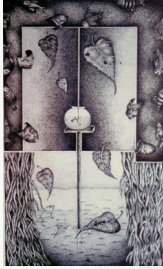
ರುದ್ರಪ್ಪ.ಎಸ್.ತಳವಾರ
ಜಲಪ್ರವಾಹ



ವರದನಾಯಕ.ಟಿ.ಪಿ
ಪಾಲ್ ವರ್ಕ್



ಲೋಕೇಶ್.ಬಿ.ಹೆಚ್
ರೈಡ್



ಸವಿತ.ಎಲ್.ನೀಲಪ್ಪನವರ್
ಸೇವ್ ನೇಚರ್ ಸೇವ್ ಲೈಫ್



ನಿಜಲಂಗಪ್ಪ.ಬಿ.ಹಾಲವಿ
ಅನ್ ಟೈಟಲ್-ರೆಡ್



ನಿಜಲಂಗಪ್ಪ.ಬಿ.ಹಾಲವಿ
ಅನ್ ಟೈಟಲ್-ಬ್ಲೂ



ಶಿವಪ್ರಸಾದ್.ಎಸ್.ಬನ್ನಟ್ಟಿ
ಟ್ರಸ್ಟ್



ಗಣೇಶ ಕೃಷ್ಣ ಧಾರೇಶ್ವರ
ಮಂಕು ತಿಮ್ಮನ ಕಗ್ಗ-೩



ಎನ್.ರೇಣುಕಾ
ಕೃಷ್ಣ ಹಾಗೂ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಕಲಾಕೃತಿ



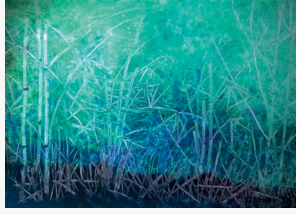
ಮೌನೇಶ್.ಯು
Growth



ಮುನಿಯಪ್ಪ
ಪ್ರಕೃತಿ ಚಿತ್ರ



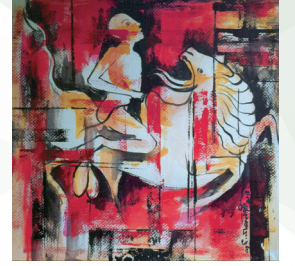
ಸಂತೋಷ್.ನಾ.ಪತ್ತಾರ
ಶೀರ್ಷಿಕೆ ರಹಿತ-1



ವೈ.ಆರ್.ಜಯಂತಿ
ಬದಿರಿನ ವನ



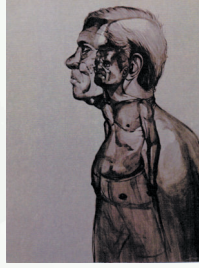
ಬಂಗಾರ.ಟಿ.ಆರ್
ಹೊಲಿಷಿಯನ್



ಎ.ಆರ್.ಮಂಜುನಾಥ
ಕಂಟ್ರೋಲ್ ಯುವರ್ ಸೆಲ್ಡ್-II



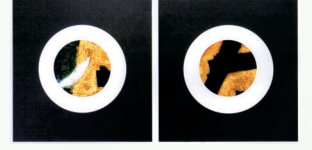
ಶ್ರೀನಾಥ್ ಜದರೆ
ಅನ್‌ಬೈಟಲ್ಡ್-2



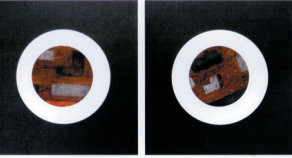
ಮನಸ್ವಿನಿ.ಎಲ್.ಭಟ್
ಇಳಿ ವಯಸ್ಸಿನ ಜಿಂತನೆ



ಮಂಜುನಾಥ ಹೊನ್ನಾಪುರ
ಅನ್‌ಬೈಟಲ್ಡ್-1



ಮಂಜುನಾಥ್ ಹೆಚ್.ಲಕ್ಷ್ಮಣ್
ಸ್ವೇನ್-1



ಮಂಜುನಾಥ್ ಹೆಚ್.ಲಕ್ಷ್ಮಣ್
ಸ್ವೇನ್-2



ಗೋಪಾಲ
ಟೆಕ್ಕಾಲಜಿ



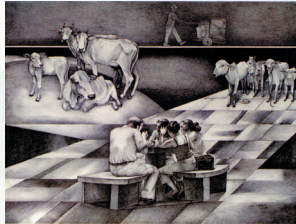
ಪದ್ಮಮ್ಮ
ಪರಿಸರವನ್ನು ಕಾಪಾಡಿ



ಶರಣಪ್ಪ
ವಿಲೇಜ್ ಗೇಮ್ಸ್-2



ಸುರೇಶ್.ಕೆ
ಇಂಟರ್ ವರ್ಷನ್-3



ಸತೀಶ್ ಮುಳ್ಳಳ್ಳಿ
ಅನ್‌ಬೈಟಲ್ಡ್-2



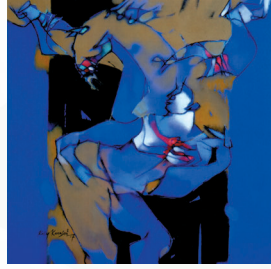
ಸುಜಿತ್ ಕುಮಾರ್.ಜಿ.ಎಸ್.
Bull-686



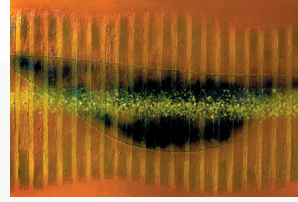
ಆರ್.ಎ. ದೇವಮುಷಿ
ಬೋಲ್-1



ಸಂತೋಷ್ ಡಿ. ಅಂದ್ರವೆ
In my surrounding



ಬಾಸಿಂ ಕನಸಾವಿ
untitled



ಪ್ರದೀಪ್‌ಸಿಂಗ್ ಬೈಸ್
View-11



ಎಸ್.ಬಸವರಾಜು ಬಿ.ಜಿ.ಕೆರೆ
ಪ್ರಕೃತಿ ಚಿತ್ರಣ-1



ನವೀನ್ ರೇವಣಿ
Open kitchen



ಸ್ಕೂರ್ತಿ ಮುರಳಿ
ಸ್ನೋ ಪುಡ್



ಜಯಂತ್ ಬಿ.ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ
ಅನ್‌ಪೈಟಲ್ಡ್-1



ವೀರೇಶ್.ಹೆಚ್.ಕೆ
ಮೆಮೋರೀ ಸಿಟಿ



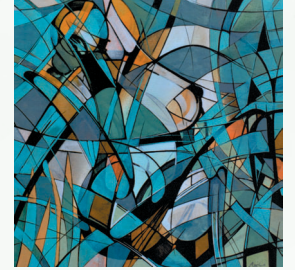
ಮಹ್ಮದ್ ಕೆ
ಫಿಲ್ಟರ್



ರವಿ.ಎಲ್.ಪೂಜಾರಿ
ಓಲ್ಡ್ ಕಾರ್



ತಿಪ್ಪಣ್ಣ.ಎನ್.ಜಾಲಹಾಳ
ಭಾವಚಿತ್ರ-1



ಜಿ.ಎಸ್.ಬಿ.ಅಗ್ನಿಹೋತ್ರಿ
ಹಿಲ್‌ಸ್‌ಟೇಷನ್-3 (ಇನ್‌ಫೈನಿಟ್-2)



ಲೋಹಿತ ಕುರ್ಮಲಾ
ಜೀವನ ಆಹಾರ



ಅಂಗರಾಜು.ಎಂ.ಎಸ್
Malpe impact



ಅಭಿಷೇಕ್.ಆರ್.ಎನ್
New searching



ರಮೇಶ್.ಎನ್.ಎಸ್
Waiting for owner?



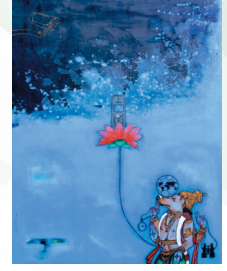
ಟ.ಡಿ.ಸುರೇಶ್
ಪಂಚಮುಖ ಅಂಜನೇಯ



ತಿರುಣಾವುಕರಸು.ಎಸ್
ಭಾವಚಿತ್ರ



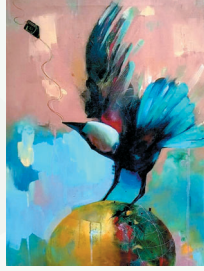
ಯೋಗೀಶ.ಬಿ
Fast & fast change is life



ಸ್ವಾತೀಷ್.ಕೆ.ಎಸ್
I am ready to war?



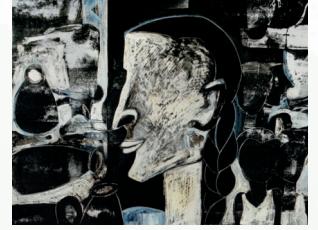
ಪ್ರಮೀಳಾ ದಾಸ್
ಮೈಲಾರ ದೇವ



ಸಲೀಂ ಮಲಿಕ್ ಕೆ
ಡಿಜಿಟಲ್ ವರ್ಲ್ಡ್-೦೨



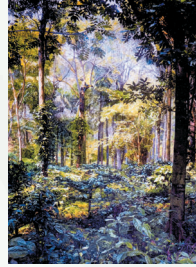
ಅನೀಸ್ ಫಾತಿಮಾ
ಸೃಷ್ಟಿ



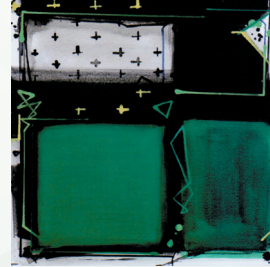
ಅಶೋಕ್
In my memory



ಶ್ರೀಶೈಲ ಗುಡೇದ
ಪ್ರಕೃತಿ ಚಿತ್ರ (ಎ)



ದುಂಡಪ್ಪಾ.ಎಸ್.ಲೋಕಸೂರಿ
Landscape



ಸಂತೋಷ್.ಆರ್.ರಾತೋಡ್
ಅನ್ ಟೈಟಲ್-II



ಸ್ವಾತೀಷ್.ಕೆ.ಎಸ್
Searching my traditional



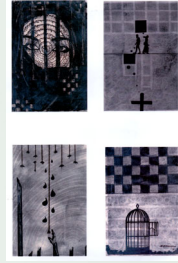
ಶಿವಕುಮಾರ್.ಬಿ.ಕನಕನವಾಡಿ
ಅನ್ ಟೈಟಲ್-1



ಶಿವಶಂಕರ ಸುತಾರ
ಅನ್ ಟೈಟಲ್-1



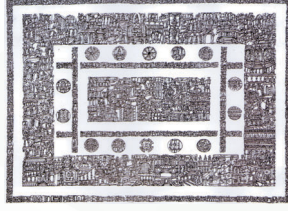
ವಿನಾಯಕ.ಎಸ್.ಕಾಟೀನಹಳ್ಳಿ
Landscape



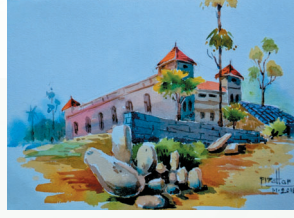
ಜಾಕೀರ್ ಹುಸೇನ್.ಮ.ತೋರ್ಲಹಳ್ಳಿ
Freedom charcoal



ಶ್ರೀಶೈಲ.ಎಸ್.ಧೋತ್ರೈ, ಇಲಕಲ್ ಭಗವಾನ್ ವಿಷ್ಣು ಶಿವ



ತೇಜರಾಜು.ಸಿ.ಎಂ In that temple-1



ಪಿ.ಐ.ಪತ್ತಾರ ನಿಸರ್ಗ ಚಿತ್ರ-2



ಗುಂಡಣ್ಣ.ಬಿ. MY CITY



ಎಂ.ಕೇಶವ ಕಾಮತ್ The foreteller



ನಾಗಭೂಷಣ್ ಅಶ್ವ



ನಿಂಗಪ್ಪ.ಎಸ್.ಕಮ್ಮಾರ ನೋಟ್ ಬ್ಯಾನ್ ಪ್ರಭಾವ



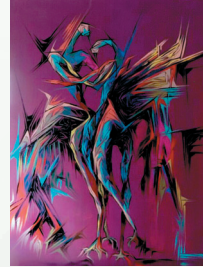
ಸ್ವಾಮಿ Busy street of morning (sunny street)



ಸಂದೀಪ ಸಜ್ಜನ ವಿದ್ಯಾರ್ಹತೆ



ವಿಶ್ವಾಸ್.ಎಂ, ಕಾಸರಗೋಡು Mother tree-I



ನೀಲಾಂಜನಾ.ಎಸ್.ಹಿರೇಮಠ ಪ್ರೇಮಿಗಳು



ಮಲ್ಲಕಾರ್ಜುನ.ಶಿ.ಜಿಂಜೋಳ ಜಾನಪದ ಕಲೆ



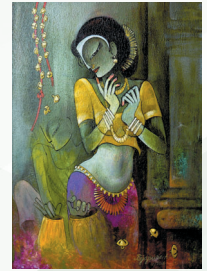
ವೀರೇಶ್.ಎಸ್.ಪಾತಾಳ ಅನ್ಯೈಟಲ್



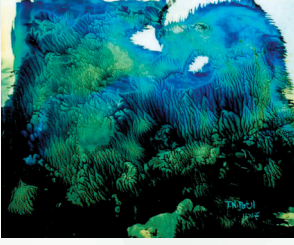
ಮಹ್ಮದ ಇಸ್ತಾಕ್ ಗುಲಾಬಶಾ ಮಕಾನದಾರ ಧೈತನ ಗುಡಿಸಲು



ನಾಗರಾಜ್.ಎಂ.ಎಸ್ ಅವಿನಾಶದ ಅಂಚಿನಲ್ಲೆ



ಅಬ್ದುಲ ಲತೀಫ ಜಜಾಮರೆ ನಾಚಿಕೆ



ತಿಮ್ಮನಗೌಡ ನಿಂಗನಗೌಡ ಪಾಟೀಲ
ಅಮೂರ್ತ ಕಲೆ



ಅಮಿತ್.ಜಿ.ಕಮ್ಮಾರ
sadu



ಕರಣ್.ಎ.ಶೇರ್‌ಖಾನೆ
Market



ಅಮೀನ ರೆಡ್ಡಿ.ಎನ್, ಯಾದಗಿರಿ
Life balance



ಮಲ್ಲಕಾರ್ಜುನ.ಬಿ.ಕೊರಳ್ಳಿ
Untitled-1



ಸಾಯಪ್ಪ ರಾಮಲು ಹಡಪದ
Black bullll



ಈರಣ್ಣ ಬಡಿಗೇರ
ಡಾ.ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ



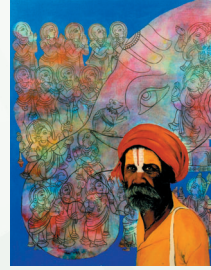
ಕವಿತಾ.ಎನ್.ಕಟ್ಟೆ
ನನ್ನ ಹೆಳ್ಳು-2



ಸುಪ್ರೀತ್ ಅಡಿಗ
Invisible anger



ರಷಿಕಾ.ಎನ್.ರಾಜ್‌ಗೋಲ್ವಾರ್
Pressure-02



ವಿನೋದ್ ಕುಮಾರ್ ಕೆ.
God and the monk



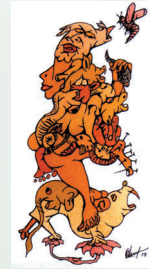
ದೇವೇಂದ್ರ.ಎಂ.ಬಡಿಗೇರ
ಗೋಲ್ಡನ್ ಟಚ್ ಎಬ್ ಆನ್ ಕೇವ್



ಮಹಿಕಾ ನಿಕೋಲೆ ಆರನ್
Vaitanika lavana



ಬಸವರಾಜ ಪಾಟೀಲ
ನಿಸರ್ಗ ಚಿತ್ರಣ-II



ಭೀಮರಾಯ ದೇವಿಕೇರಿ
ಯಾತ್ರೆ



ಕರ್ನಾಟಕ ಲಘುಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಪ್ರೊ.ಎಂ.ಜಿ.ಕಮಲಾಕ್ಷಿ
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

ಶ್ರೀ ಎನ್.ಆರ್. ವಿಶ್ವಕುಮಾರ್
ನಿರ್ದೇಶಕರು
ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ

ಶ್ರೀ ಬಸವರಾಜ ಹೂಗಾರ
ಜಂಟಿ ನಿರ್ದೇಶಕರು ಹಾಗೂ
ಲೆಕ್ಕಾಧಿಕಾರಿಗಳು

ಶ್ರೀಮತಿ ಇಂದ್ರಮ್ಮ ಹೆಚ್.ವಿ.
ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ (ಪ್ರ)

ಸದಸ್ಯರು

ಶ್ರೀ ದೇವೇಂದ್ರ ಹುಡಾ | ಡಾ. ಸುಬಾಷ್ ಮಾನೇಶಪ್ಪ ಕಮ್ಮಾರ | ಶ್ರೀ ಗಂಗಾಧರ ಎಸ್. ಪಾಟೀಲ
ಶ್ರೀ ನಿಹಾಲ್ ವಿಕ್ರಮ್ ರಾಜು | ಶ್ರೀ ಎಫ್.ವಿ.ಚಿಕ್ಕಮಠ | ಶ್ರೀ ಮನುಚಕ್ರವರ್ತಿ | ಶ್ರೀ ಗಣಪತಿ ಎಸ್. ಹೆಗಡೆ
ಶ್ರೀ ಮಹಮ್ಮದ್ ಅಯಾಜೋದ್ದಿನ್ ಪಟೇಲ್ | ಶ್ರೀಮತಿ ಶಾಂತಲಾ ಹೆಚ್.ಪಿ. | ಶ್ರೀ ಯೋಗೀಶ್.ಚ.ಮಠದ
ಡಾ. ಡಿ.ಆರ್. ಸುರೇಂದ್ರನಾಥ್ | ಶ್ರೀಮತಿ ಶಾಂತಾಬಾಯಿ ನಾಗೂರೆ | ಶ್ರೀ ರಾಘವೇಂದ್ರ ಕೆ. ಅಮೀನ್
ಶ್ರೀ ರಾಜೇಂದ್ರ ಕೇದಿಗಿ | ಶ್ರೀ ರಘು ಕೊಂಡೂರು

ಸಹ ಸದಸ್ಯರು

ಶ್ರೀ ಸೋಮಣ್ಣ ವಿ. ಚಿತ್ರಗಾರ | ಡಾ. ರೇಣುಕಾ ಮಾರ್ಕಾಂಡೆ | ಶ್ರೀ ಅಭಿಲಾಷ್ ಡಿ.

ಸಿಬ್ಬಂದಿ ವರ್ಗ

ಶ್ರೀ ಹೆಚ್.ಎಸ್. ಗಂಗಾಧರ್
ಶ್ರೀಮತಿ ವನಜಾಕ್ಷಿ ಬಿ.ಎಸ್.

ಶ್ರೀ ಓ. ವೆಂಕಟೇಶ್
ಶ್ರೀ ಶಿವಕುಮಾರ್

ಶ್ರೀ ಎಂ. ಬಾಲಸುಬ್ರಮಣ್ಯಂ
ಕುಮಾರಿ ಭವ್ಯಶ್ರೀ ಎಸ್.

ಶ್ರೀ ಎಂ. ಮಾರಿಮುತ್ತು



ಕರ್ನಾಟಕ ಲಲಿತಕಲಾ ಅಕಾಡೆಮಿ

2ನೇ ಮಹಡಿ, ಕನ್ನಡ ಭವನ, ಜಿ.ಸಿ. ರಸ್ತೆ, ಬೆಂಗಳೂರು-560 002, ದೂರವಾಣಿ : 080-2248 0297

www.lalitkalakarnataka.org, e-mail: kla.karnataka@gmail.com

